Ritter, Recken, edle Frauen
Burg Prunn und das Nibelungenlied

Raumübersicht

1. Clichés auf Vorrat
2. Palas – Die Herren der Burg im Mittelalter
3. Burg und Verteidigung
4. Baugeschichte
5. Wohnturm – Herrschaftsbilder
6. Kammer statt Verlies
7. Burgbesitzer von der Renaissance bis heute
8. Das Nibelungenlied auf Prunn
9. Der Prunner Codex unter der Lupe
10. Prunn im Herzen des Minnesängerlandes
11. Zur Rezeption des Nibelungenliedes
12. Wohnturm – Literaturgenuss
13. Obere südliche Treppenhalle
14. Schlosskapelle
15. Obere nördliche Treppenhalle – Gemälde aus Prunn
16. Auf der Jagd
17. Kettenhemd und Gürtelschnalle: Kleidung im Mittelalter
18. Herrschaftsfragen
19. Schatzsuche
20. Turniererfolge
21. Bergfried
22. Kochen und Tafeln im Mittelalter
23. Herrin und Heldin

Planzeichnung: F. Raff, München